



Stadt Ingolstadt
Kulturamt

Statistische Auswertungen der Veranstaltungen und Festivals

- Sachgebiet Urbankultur -

2022

Vorbemerkungen

- Bei den Veranstaltungen im Zeitraum von 2018 bis 30.04.2021 war die Ingolstädter Veranstaltungs GmbH der Veranstalter
- Ab dem 01.05.2021 übernahm das Kulturamt Ingolstadt alle Veranstaltungen
- 2022 fanden keine Künstlerinnentage statt
- Die Auswertung bezieht sich nur auf stattgefundene Veranstaltungen
- 2022 wurden 13 Veranstaltungen abgesagt bzw. in das neue Jahr verschoben
- Es gab bei 5 Veranstaltungen eine Kooperation mit dem Stadtjugendring (YOC) und bei 2 Veranstaltungen eine Kooperation mit dem Stadttheater



Stadt Ingolstadt
Kulturamt

Statistische
Auswertungen der
Veranstaltungen und
Festivals – Sachgebiet
Urbankultur

02.02.2023

Übersicht

- Bespielte Monate
- Veranstaltungen im Jahresvergleich
- Veranstaltungstage
- Veranstaltungsorte
- Besucher/-innen und Auslastung
- Veranstaltungsreihen
 - Veranstaltungen
 - Besucher/innen
 - Auslastung)
- Geschlechterverteilung bei den Künstler/innen



Stadt Ingolstadt
Kulturamt

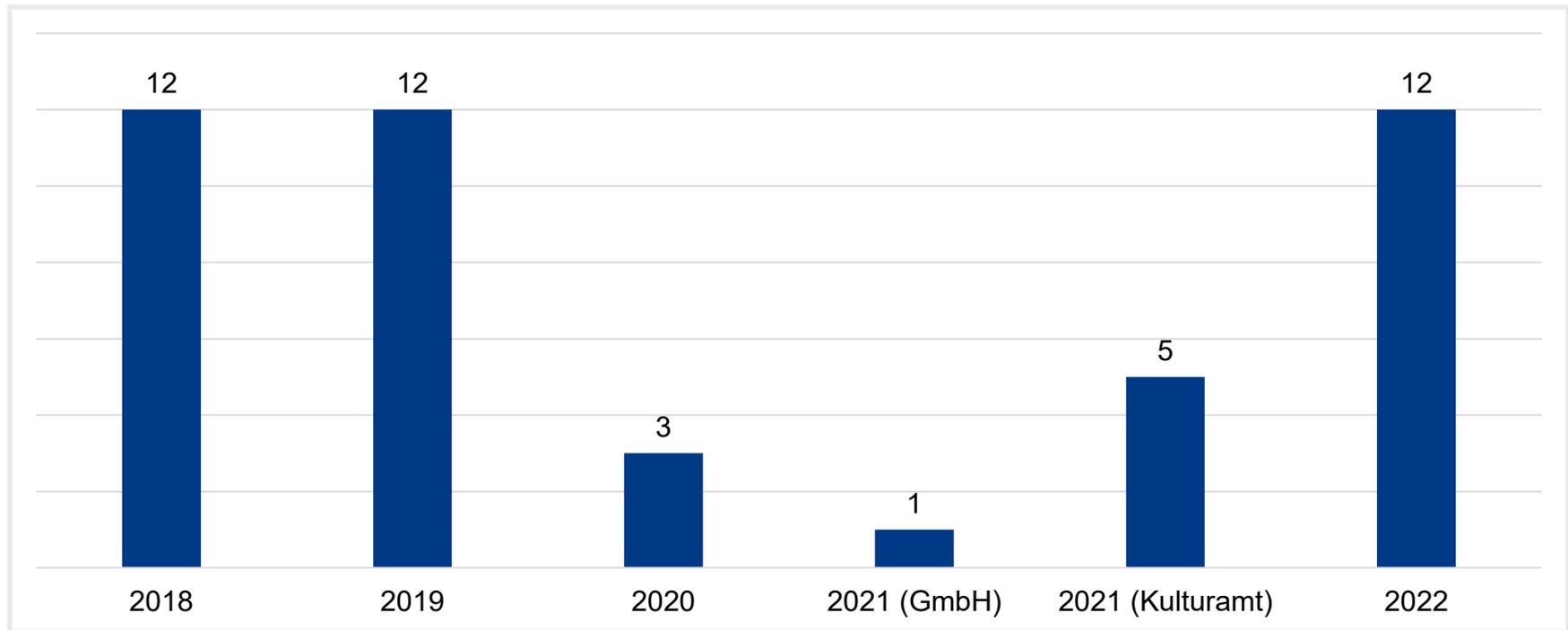
Statistische
Auswertungen der
Veranstaltungen und
Festivals – Sachgebiet
Urbankultur

02.02.2023



Bespielte Monate

Im Jahr 2022 ist im Hinblick auf die Corona-Pandemie wieder Normalität eingetreten.





Veranstaltungen und Festivals

	2018	2019	2020	01/2021- 04/2021	05/2021- 12/2021	2022
Veranstaltungen	133	234	71	1	131	177
Davon Streaming- Veranstaltungen	-	-	1*	1*	3	-
Streaming- Nutzer/innen	-	-	11.974**	173***	198***	-
Besucher	21.040	28.574	6.931	-	8.336	19.389
Ø Besucher/innen pro VA	159	122	99	-	64	110
Gesamtkapazität	33.777	42.091	10.692	-	19.055	35.227
Gesamtauslastung	62,29 %	67,89 %	64,82 %	-	43,75 %	55,07 %

*ohne Publikum

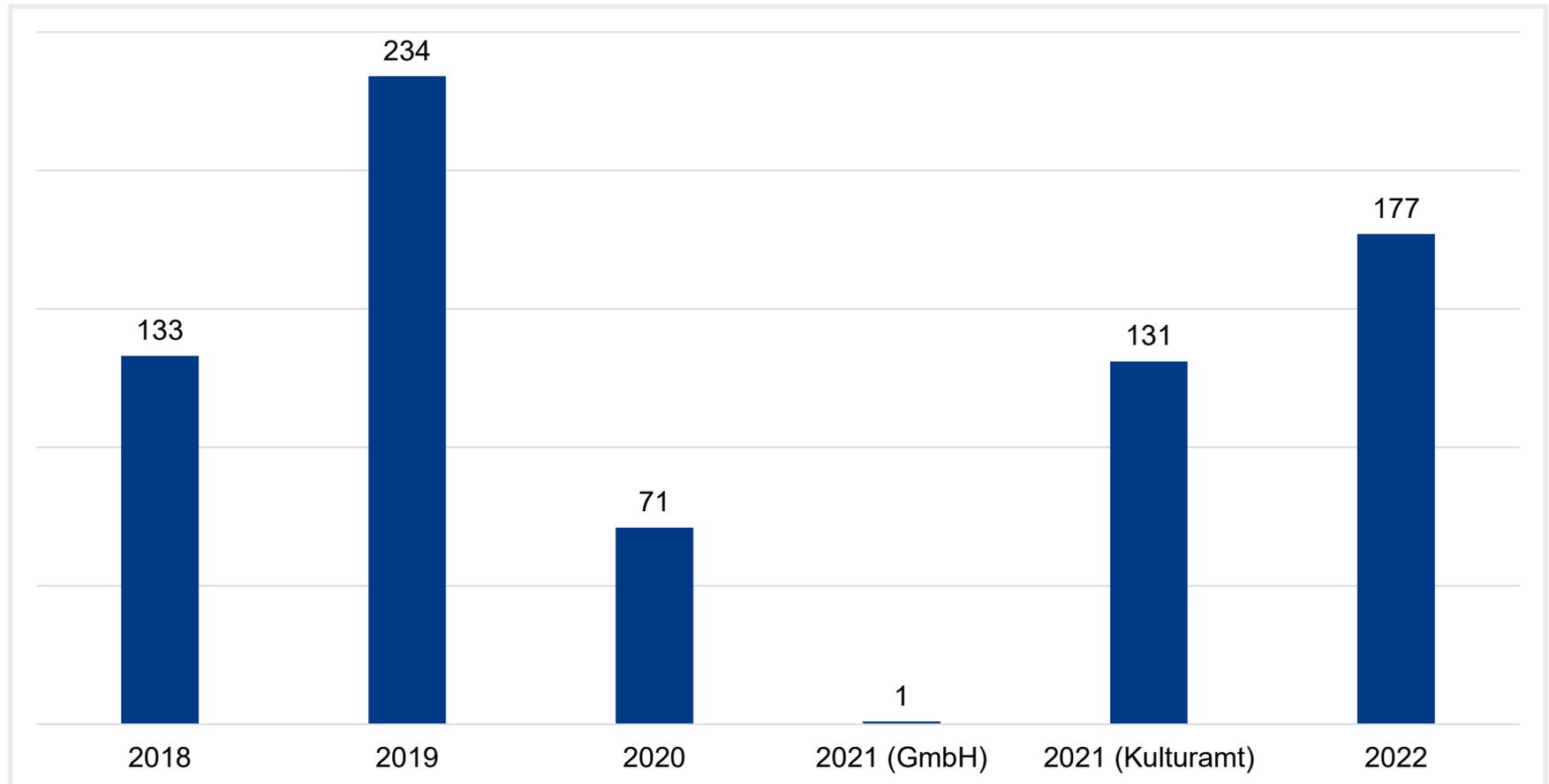
**Youtube-Aufrufe

***gekaufte Streaming-Tickets



Veranstaltungen

Die Veranstaltungsanzahlen im Jahresvergleich:





Veranstaltungen und Festivals

	2018		2019		2020		2021		2022	
	VA-Anzahl	Besucher/innen								
Kabarett-tage	-	-	73	10.413	37	4.627	28	3.297	21	2.463
Kultur-sommer	-	-	-	-	-	-	22	1.159	-	-
Jazztage	20	4.744	20	4.550	3	135	16	1.238	25	4.402
Mittwoch- klassik	30	2.141	31	1.870	13	710	15	461	30	1.618
Literatur-tage	10	517	10	734	3	135	13	380	14	483



Veranstaltungen und Festivals

	2018		2019		2020		2021		2022	
	VA-Anzahl	Besucher/innen								
Orgelmatinee	23	5.333	23*	5.116	10*	432	10	485	24	3.967
Künstlerinnentage	11	736	14	752	-	-	8	208	-	-
Tanztage	-	-	5	595	-	-	4	223	4	278
Belly & Heart	2	153	27	2.231	4	514	4	180	9	584
dialektig	6	1.482	11	1.790	-	-	3	58	8	1.278
EinzelVA mit Eintritt	16	2.976	20	1.759	8	700	2	300	23	1.648

**Veranstalter: Kulturreferat*



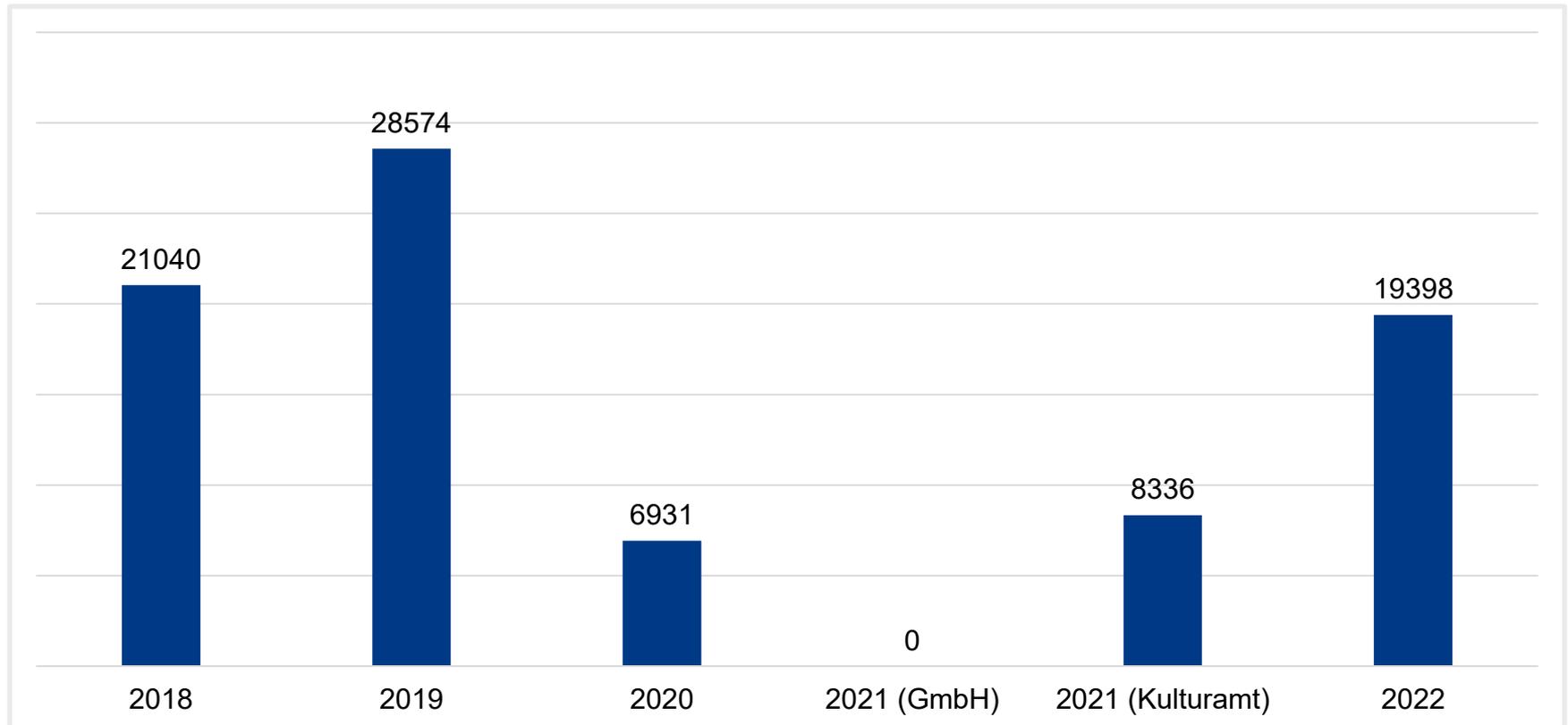
Veranstaltungen und Festivals

	2018		2019		2020		2021		2022	
	VA-Anzahl	Besucher/innen								
Wer dablost's?	4	813	4	827	1	0	2	98	4	782
Flamenco	1	277	6	616	-	-	1	56	2	186
Weltenklang	7	674	8	988	-	-	1	43	9	569
EinzelVA ohne Eintritt	2	994	4	1.299	-	-	1	75	3	1.060
Tag der Dt. Einheit	1	200	1	150	1	110	1	75	1	80



Besucher

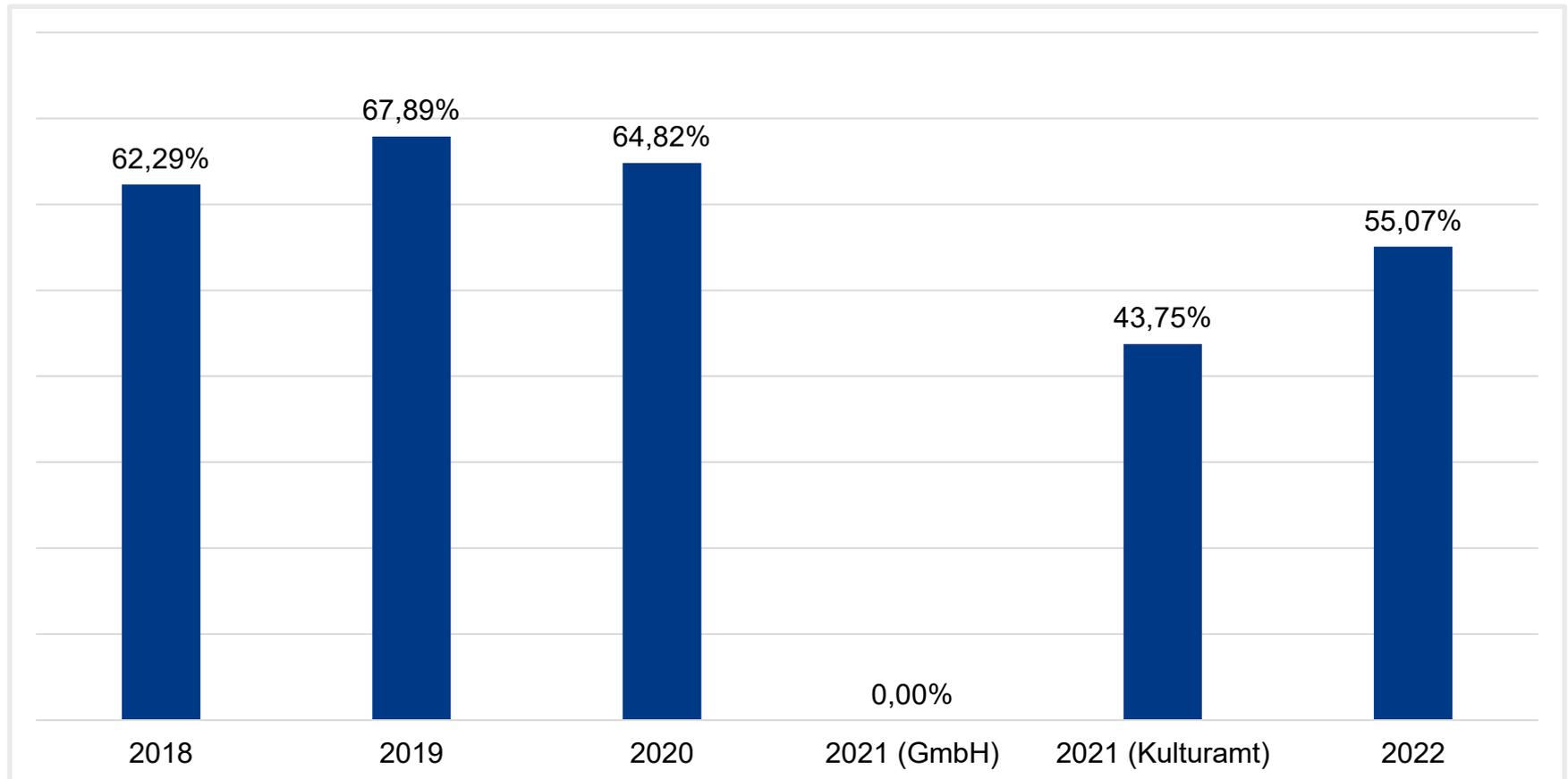
Die Anzahl der Besucher/innen der vergangenen fünf Jahre:





Gesamtauslastung

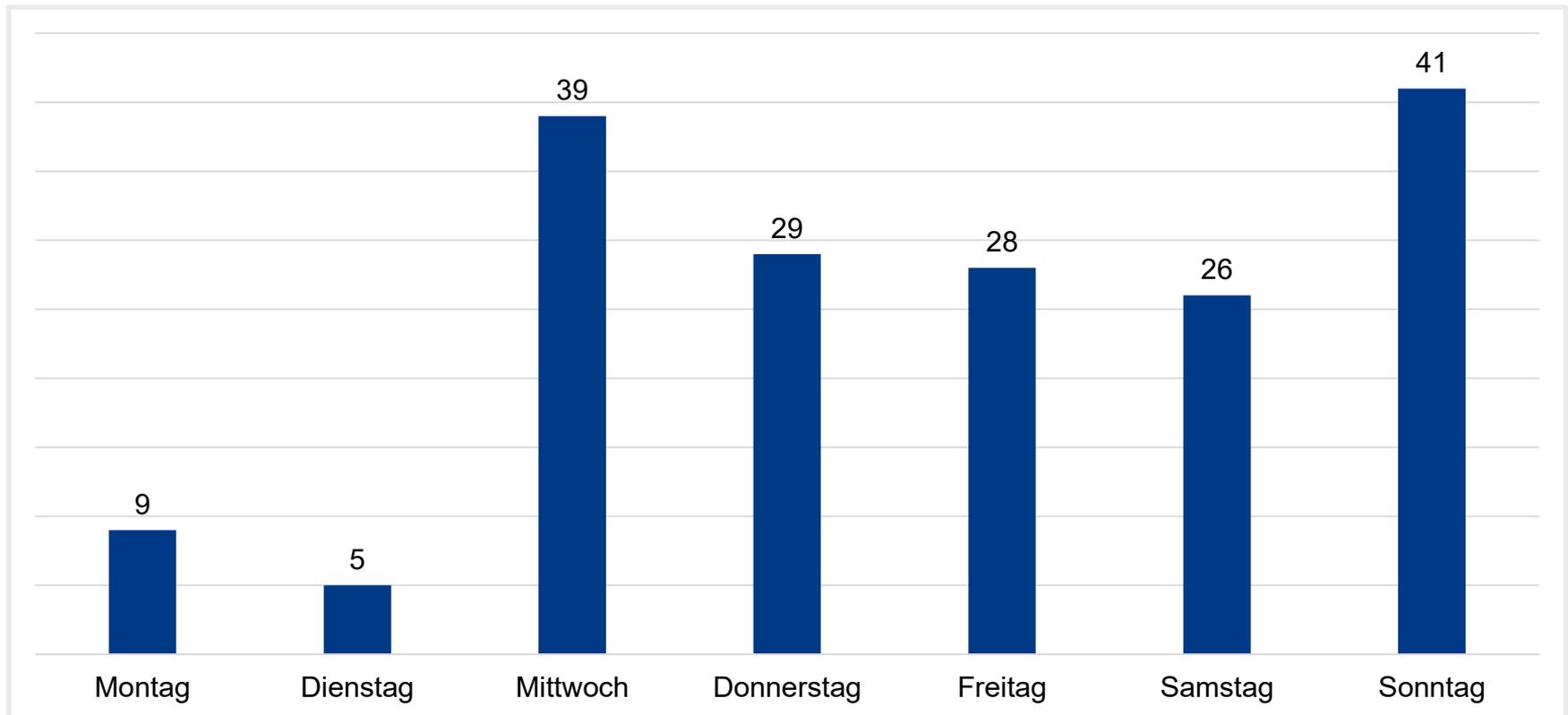
Die Auslastung der Jahre 2018 bis 2022:





Veranstaltungstage 2022

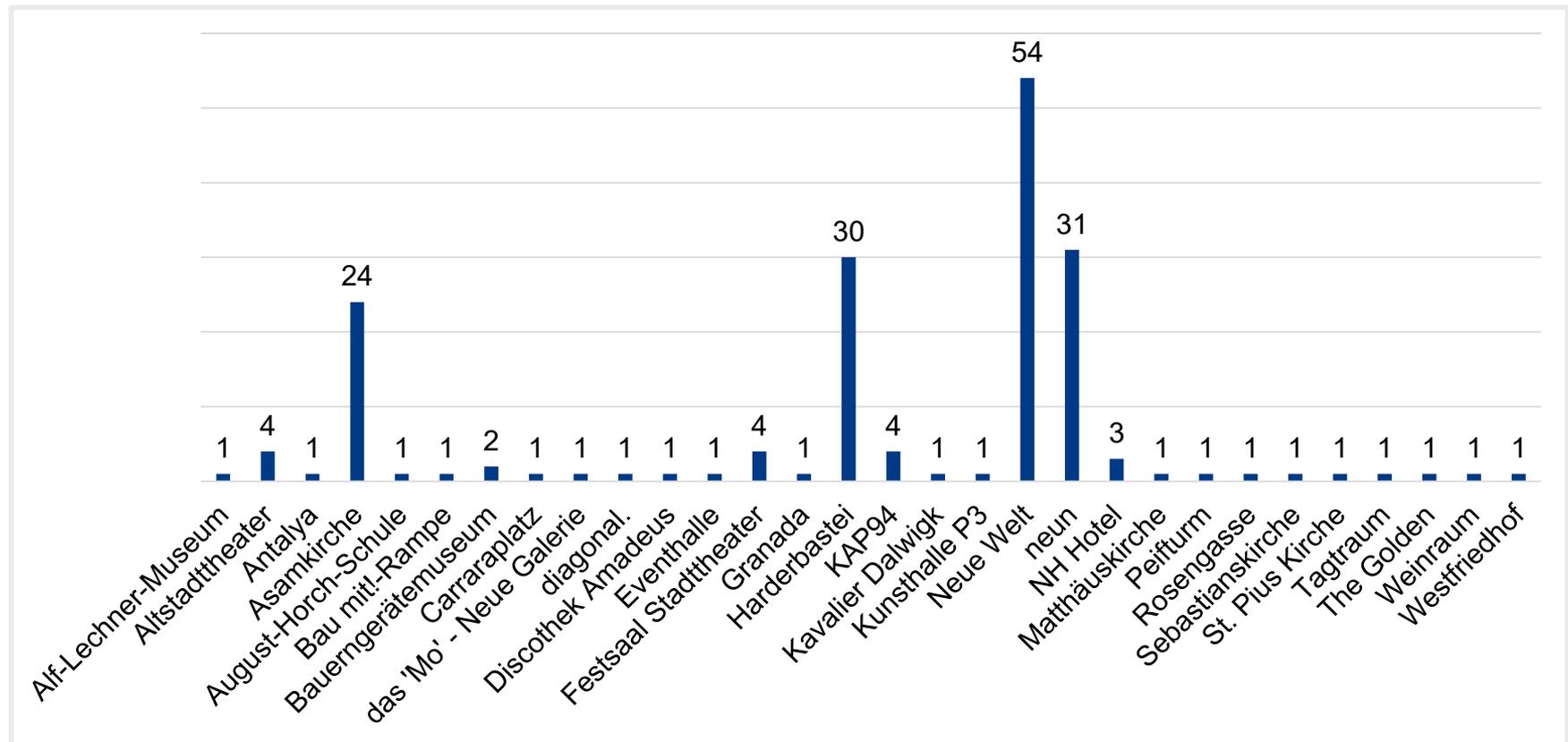
Die 177 Veranstaltungen teilten sich wie folgt auf die Wochentage auf:





Veranstaltungsorte 2022

Die 177 Veranstaltungen fanden an 30 verschiedenen Veranstaltungsorten statt:



Veranstaltungsreihen des Sachgebiets Urbankultur 2022

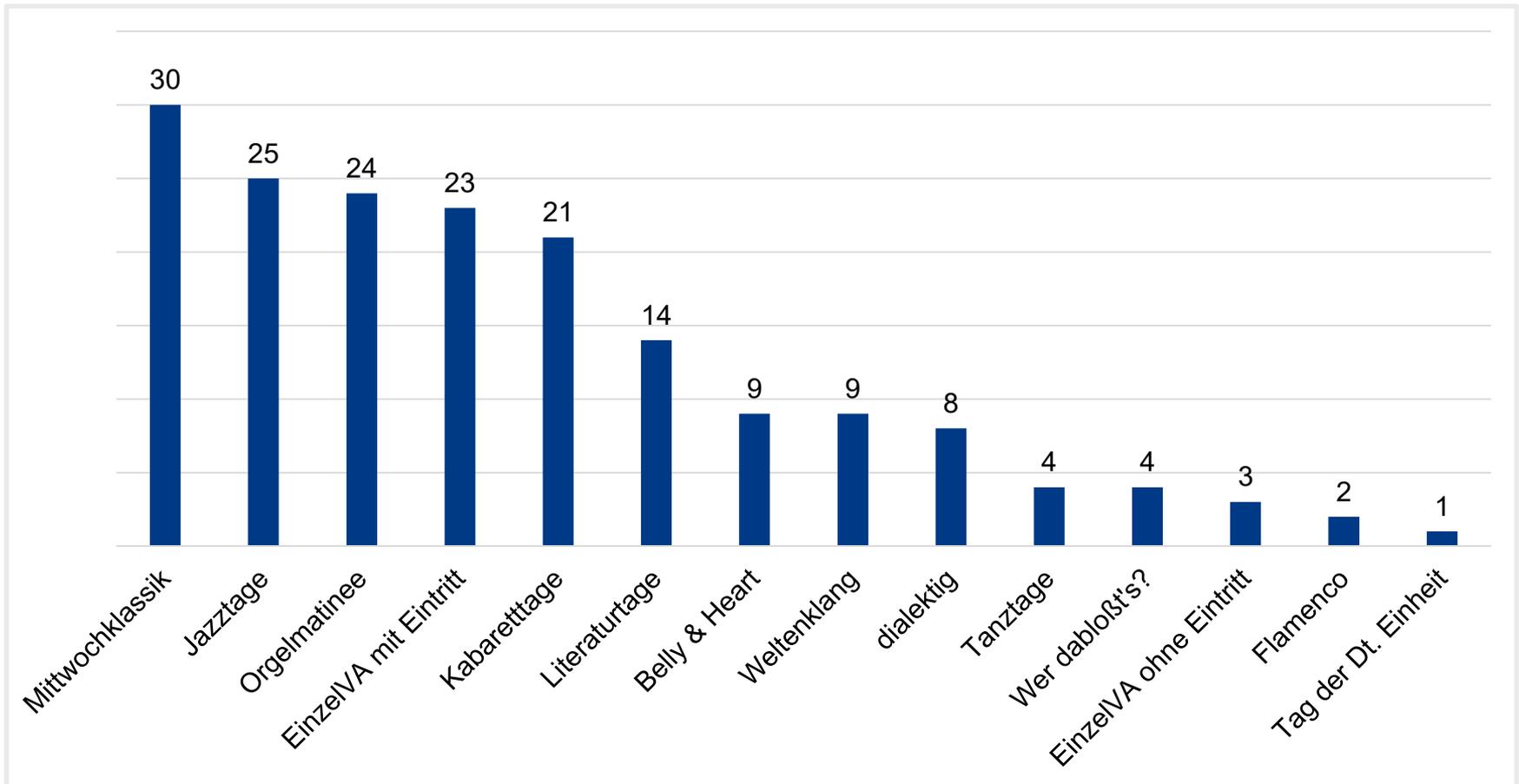


- MittwochKlassik - Synton
- Jazztage
- Orgelmatinee
- Einzelveranstaltung mit Eintritt und Musik
- Kabaretttage
- Literaturtage
- Belly & Heart
- Weltenklang
- dialektig
- Tanztage
- Wer dabloßt's?
- Einzelveranstaltung ohne Eintritt
- Flamenco
- Tag der Deutschen Einheit

Veranstaltungsanzahlen nach Veranstaltungsreihen 2022



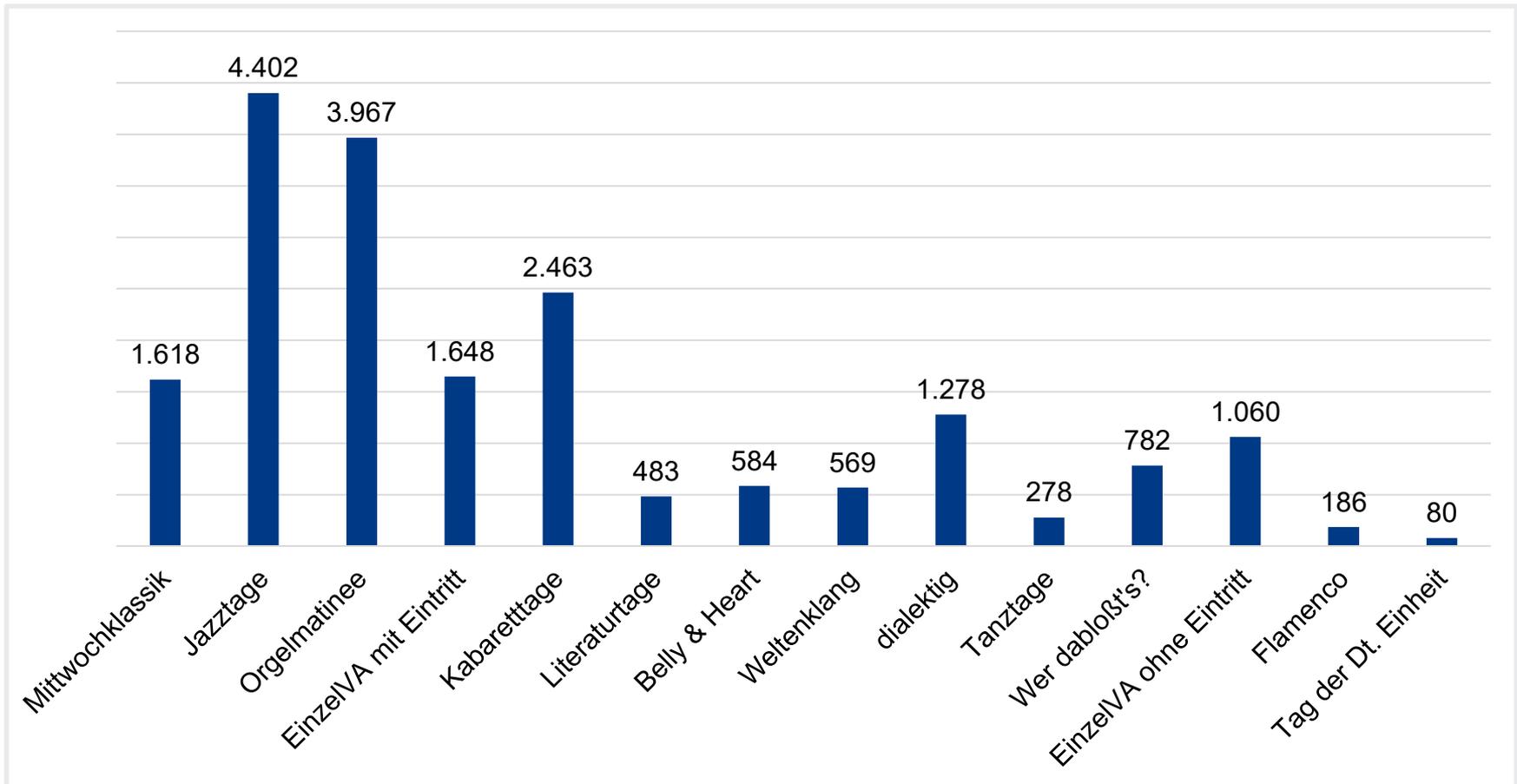
Die 177 Veranstaltungen teilten sich wie folgt auf:



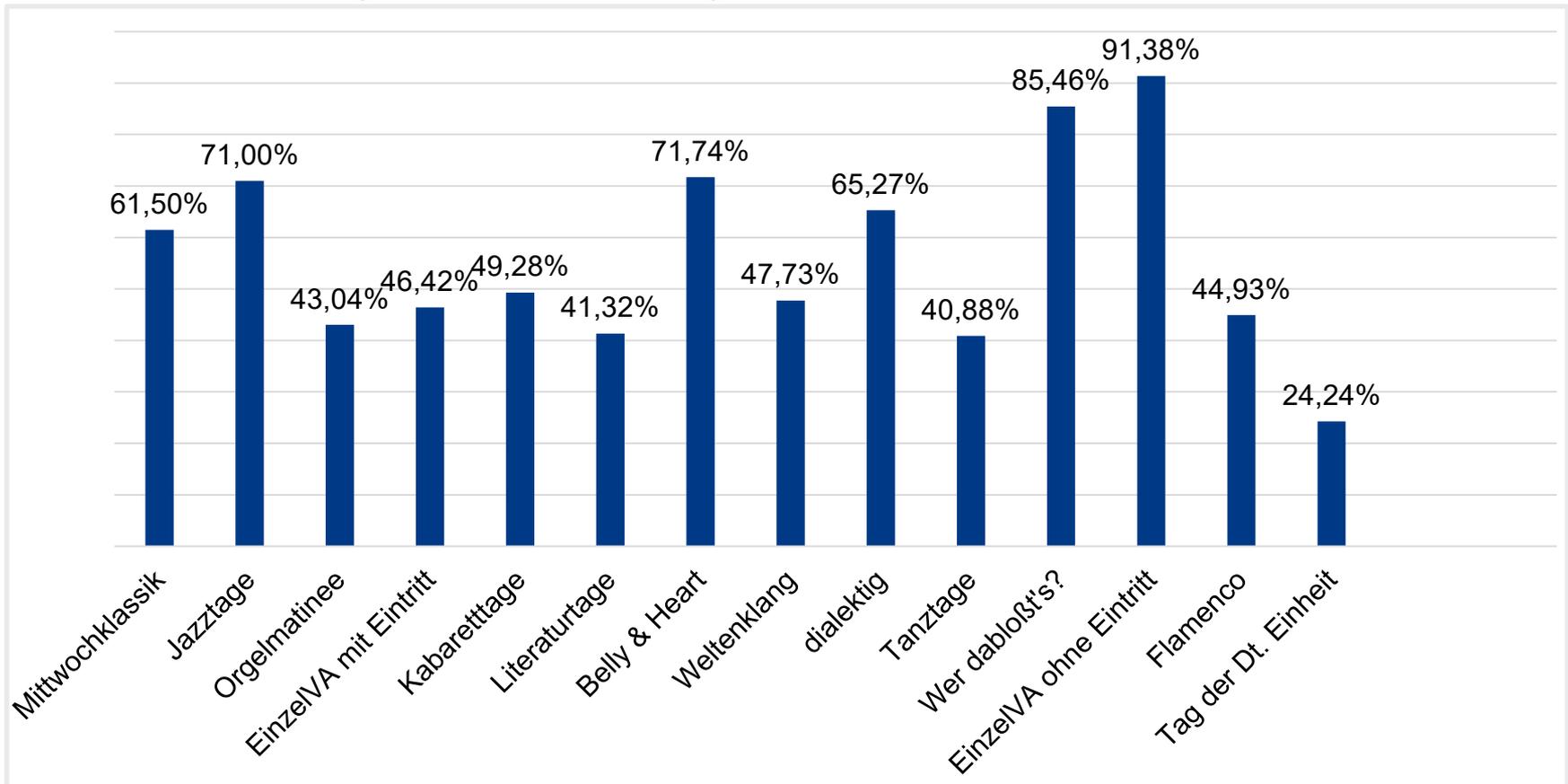
Besucher nach Veranstaltungsreihen 2022



Die 19.398 Besucher/innen teilen sich wie folgt auf:



Die durchschnittliche Auslastung für die jeweilige Veranstaltungsreihe betrug:



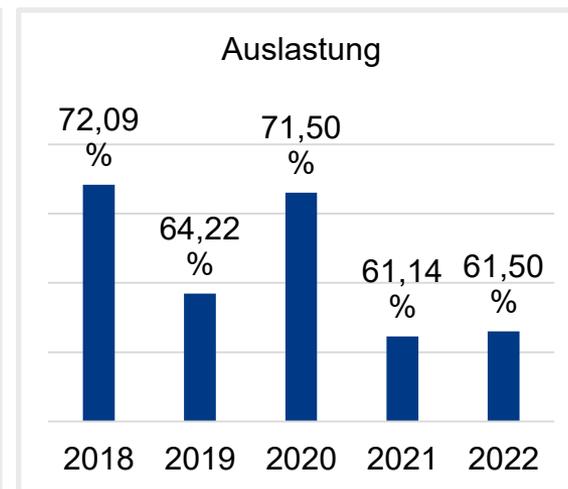
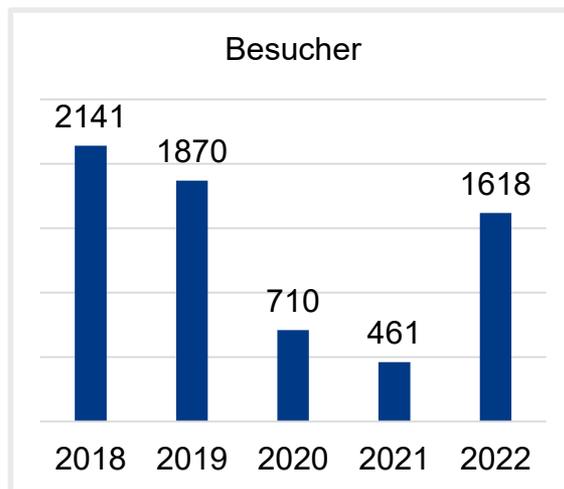
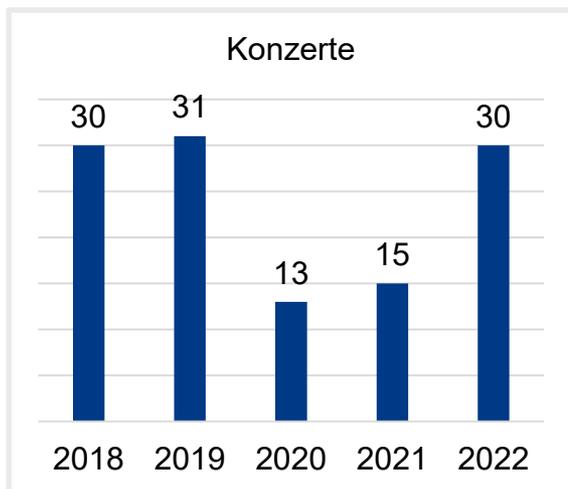
MittwochKlassik - Synton

Januar bis Juni, September bis Dezember



Stadt Ingolstadt
Kulturamt

	2018	2019	2020	2021	2022
Konzerte	30	31	13	15	30
Besucher/innen	2.141	1.870	710	461	1.618
Max. Kapazität	2.970	2.912	993	754	2.631
Auslastung	72,09 %	64,22 %	71,50 %	61,14 %	61,50 %



Jazztage

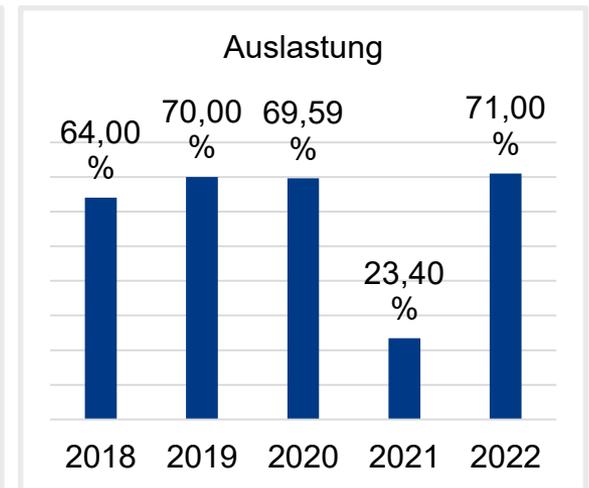
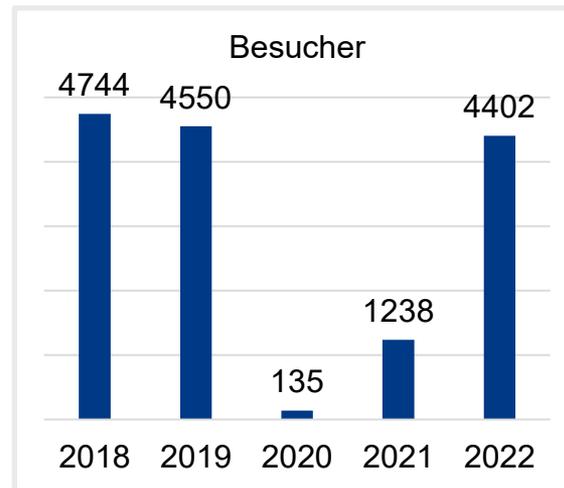
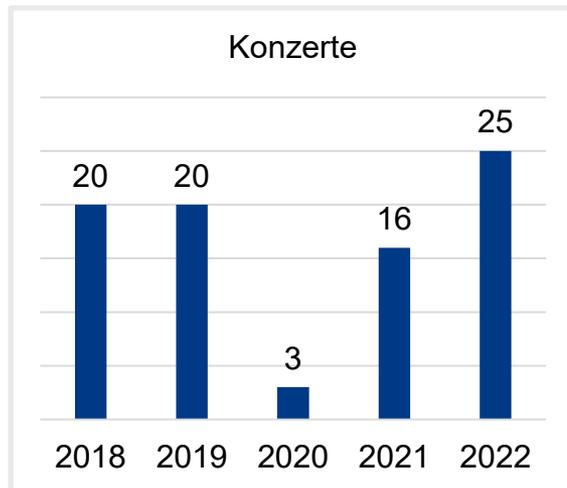
Oktober und November



Stadt Ingolstadt

Kulturamt

	2018	2019	2020	2021	2022
Konzerte	20	20	3	16	25
Besucher/innen	4.744	4.550	135	1.238	4.402
Max. Kapazität	7.413	6.500	194	5.290	6.200
Auslastung	64,00 %	70,00 %	69,59 %	23,40 %	71,00 %



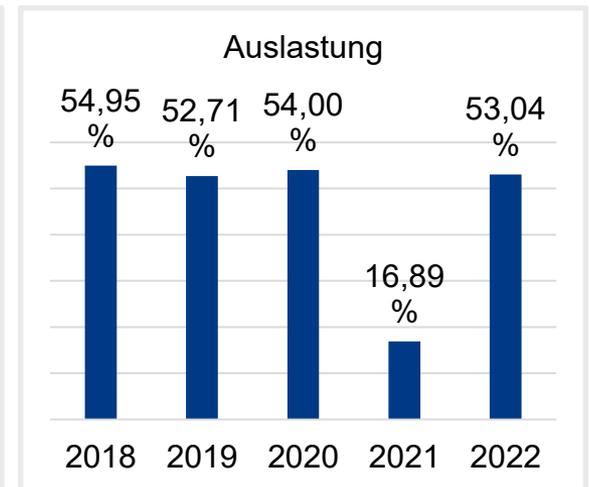
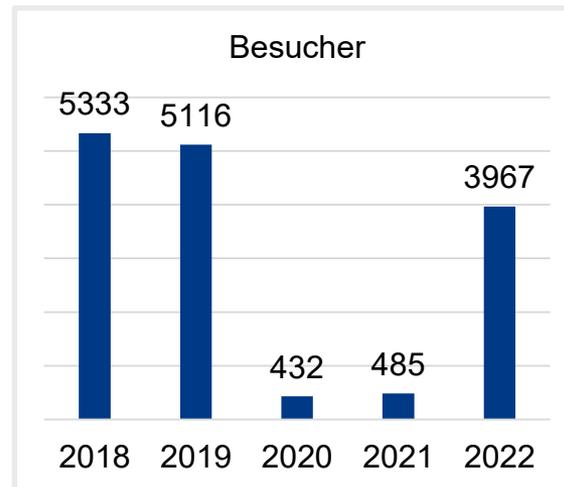
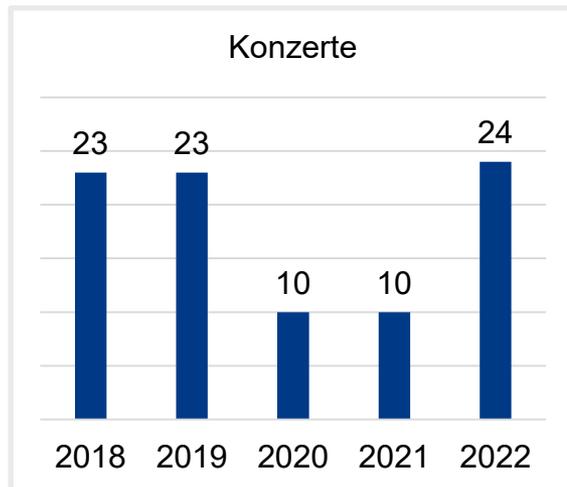
Orgelmatinee

April bis Oktober



	2018	2019	2020	2021	2022
Konzerte	23	23*	10*	10	24
Besucher/innen	5.333	5.116	432	485	3.967
Max. Kapazität	9.706	9.706	800	2.872	9.216
Auslastung	54,95 %	52,71 %	54,00 %	16,89 %	53,04 %

*Veranstalter: Kulturreferat

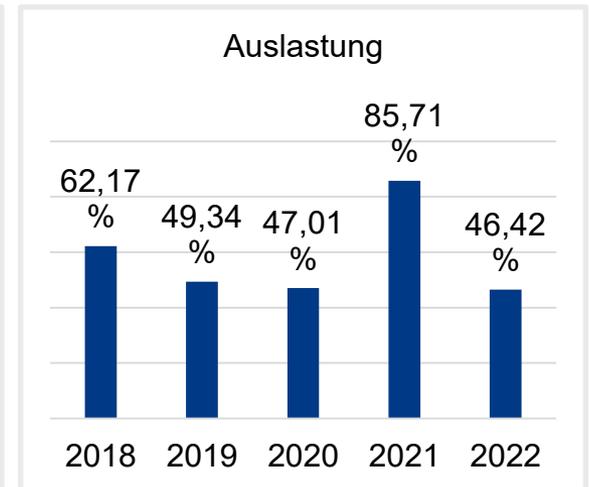
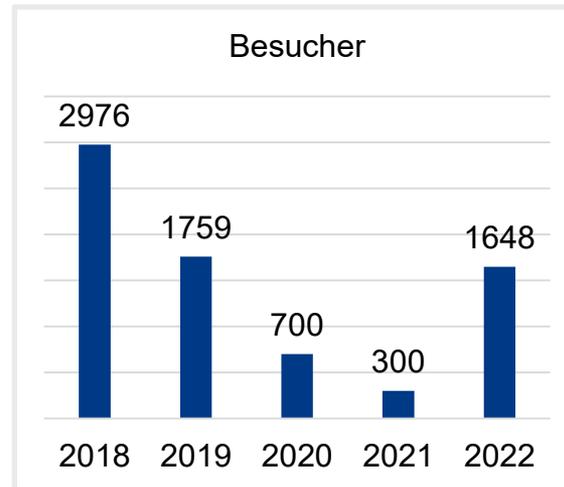
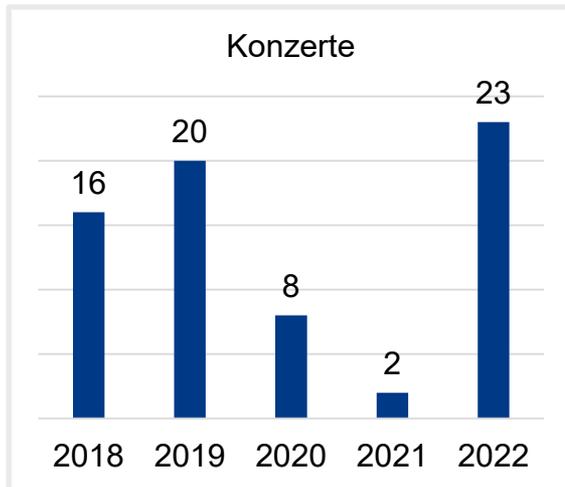


Einzelveranstaltung mit Eintritt und Musik

Februar bis Oktober



	2018	2019	2020	2021	2022
Konzerte	16	20	8	2	23
Besucher/innen	2.976	1.759	700	300	1.648
Max. Kapazität	4.787	3.565	1.489	350	3.550
Auslastung	62,17 %	49,34 %	47,01 %	85,71 %	46,42 %

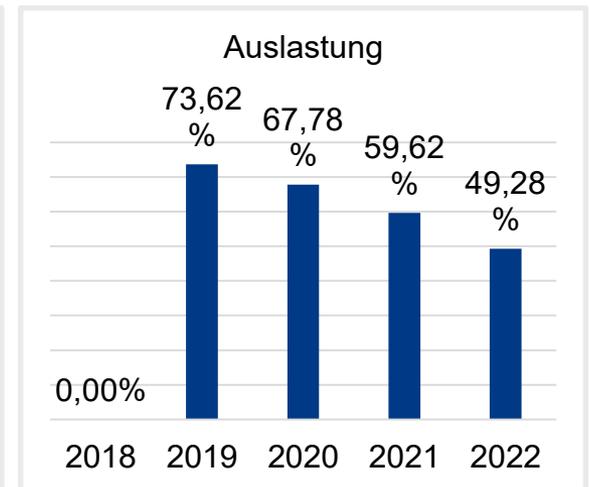
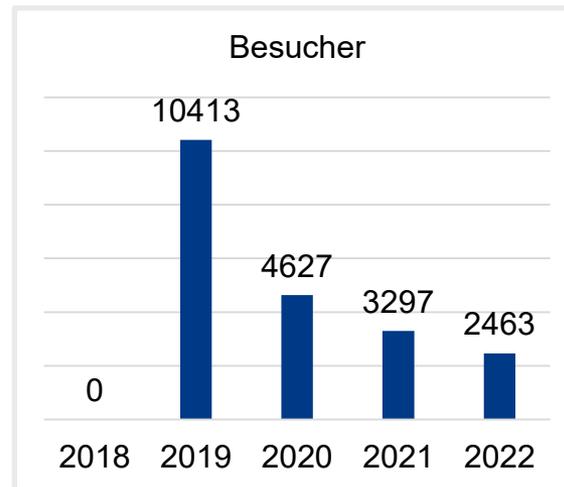
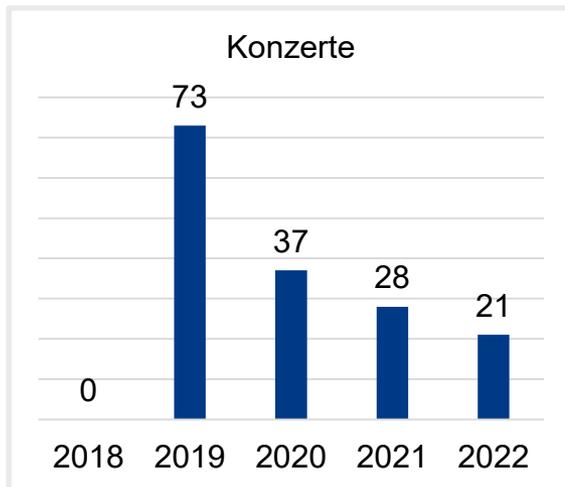


Kabaretttage

März bis Dezember



	2018	2019	2020	2021	2022
Veranstaltungen	-	73	37	28	21
Besucherinnen	-	10.413	4.627	3.297	2.463
Max. Kapazität	-	14.144	6.827	5.530	4.998
Auslastung	-	73,62 %	67,78 %	59,62 %	49,28 %



Literaturtage

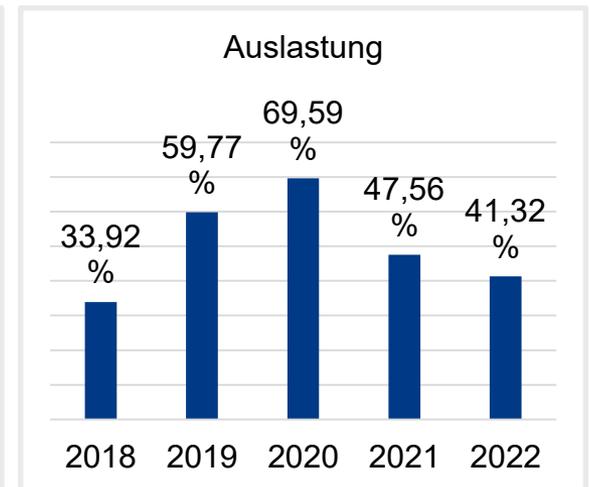
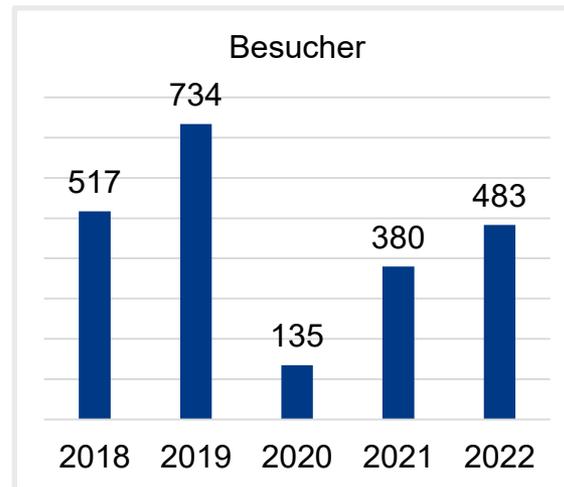
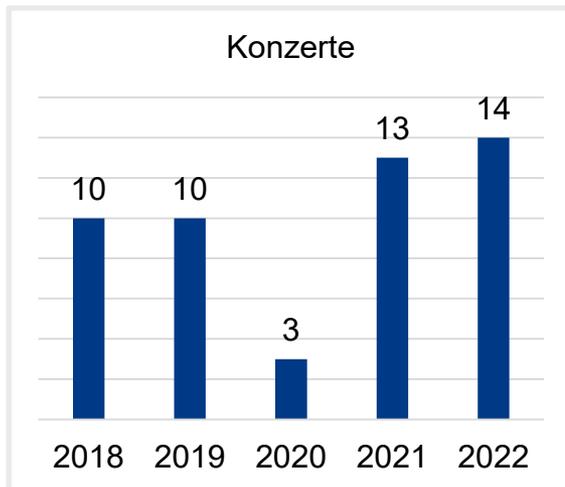
Mai bis Juli



Stadt Ingolstadt

Kulturamt

	2018	2019	2020	2021	2022
Veranstaltungen	10	10	3	13	14
Besucher/innen	517	734	135	380	483
Max. Kapazität	1.524	1.228	194	799	1169
Auslastung	33,92 %	59,77 %	69,59 %	47,56 %	41,32 %



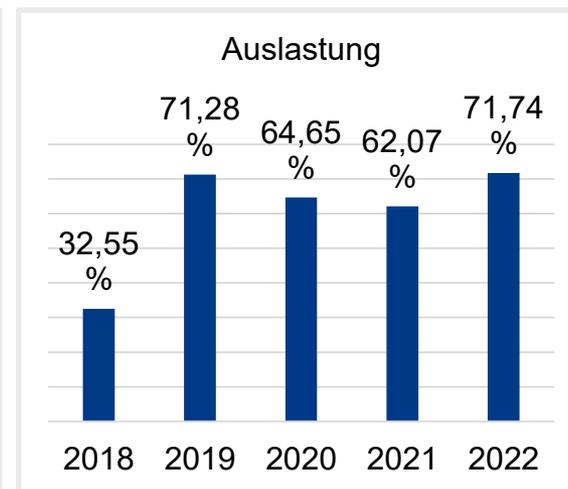
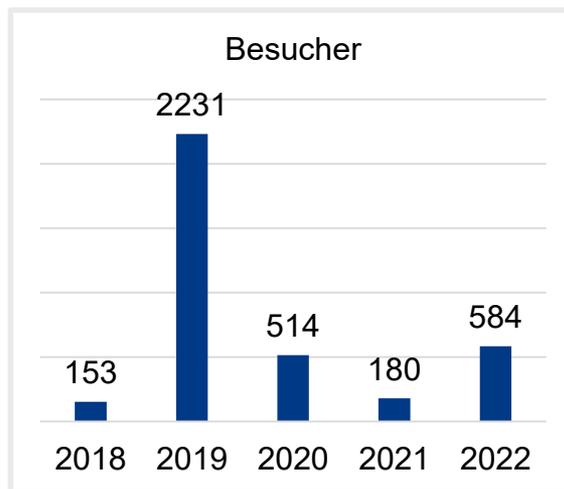
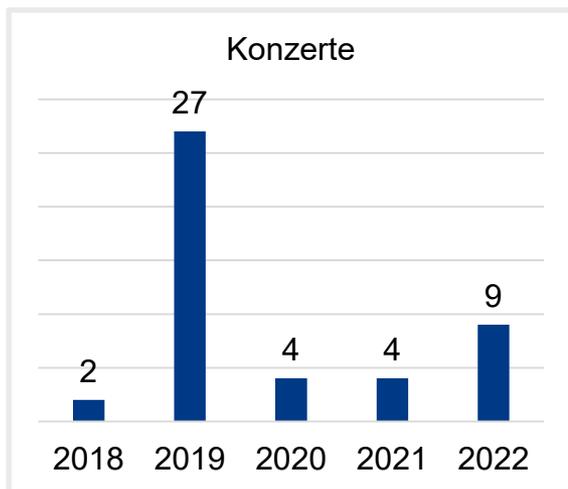
Bluesfest / Belly & Heart

April bis Dezember



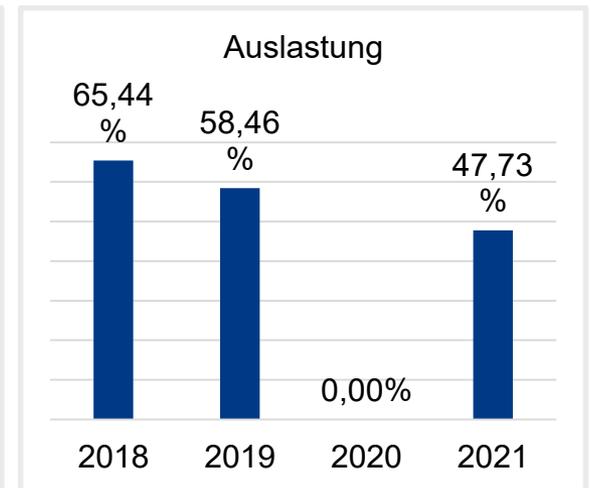
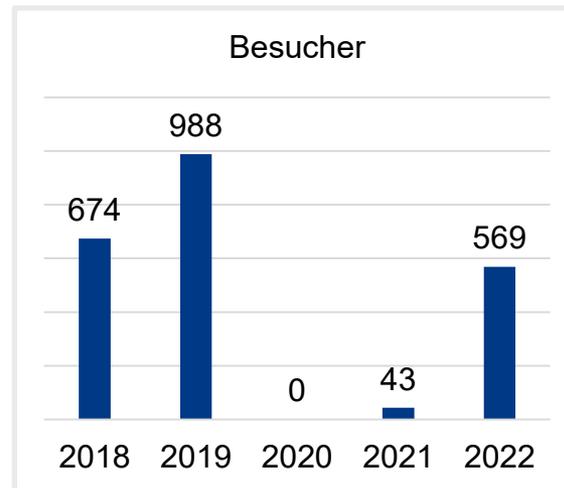
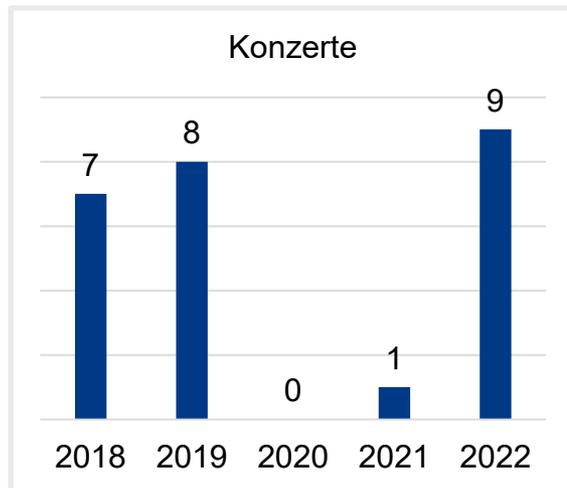
Stadt Ingolstadt
Kulturamt

	2018	2019	2020	2021	2022
Konzerte	2	27	4	4	9
Besucher/innen	153	2.231	514	180	584
Max. Kapazität	470	3.130	795	290	814
Auslastung	32,55 %	71,28 %	64,65 %	62,07 %	71,74 %



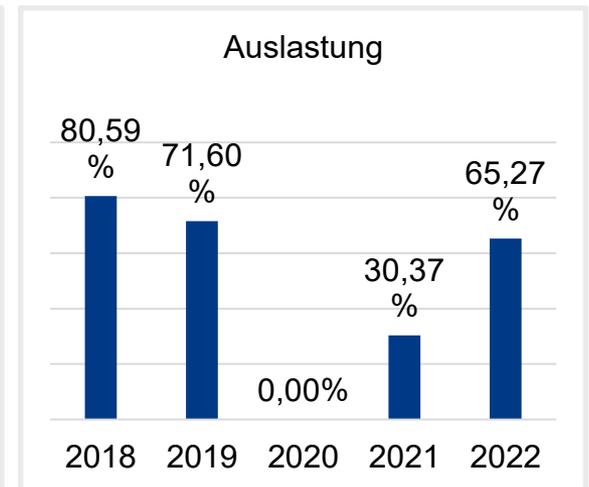
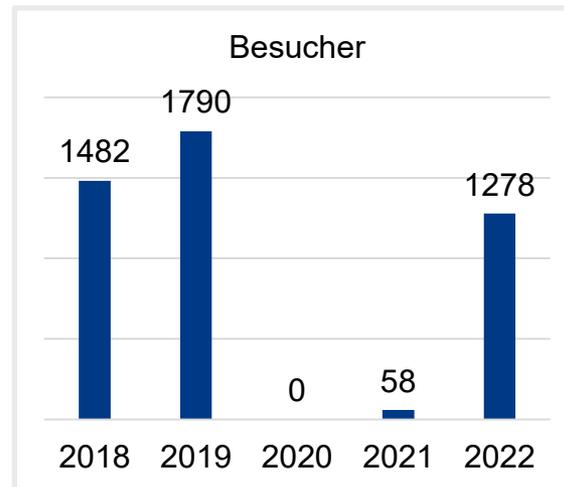
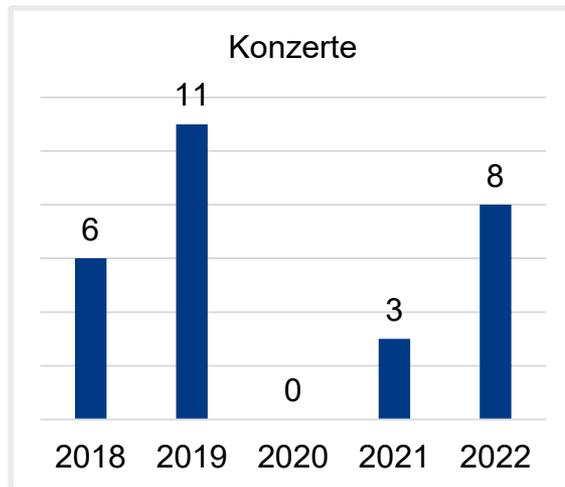


	2018	2019	2020	2021	2022
Konzerte	7	8	-	1	9
Besucher/innen	674	988	-	43	569
Max. Kapazität	1.030	1.690	-	75	1.192
Auslastung	65,44 %	58,46 %	-	57,33 %	47,73 %





	2018	2019	2020	2021	2022
Konzerte	6	11	-	3	8
Besucher/innen	1.482	1.790	-	58	1.278
Max. Kapazität	1.839	2.500	-	191	1.958
Auslastung	80,59 %	71,60 %	-	30,37 %	65,27 %



Tanztage

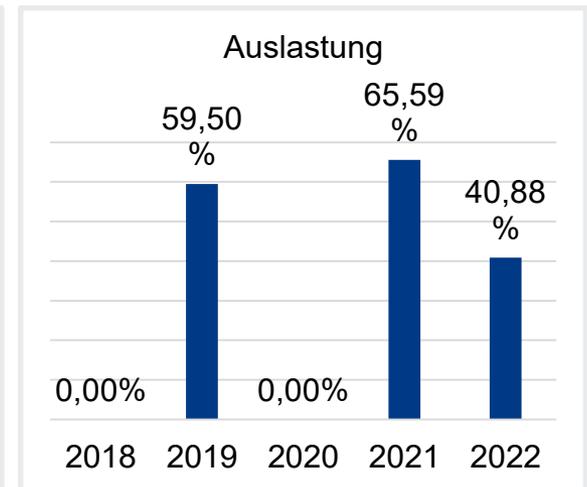
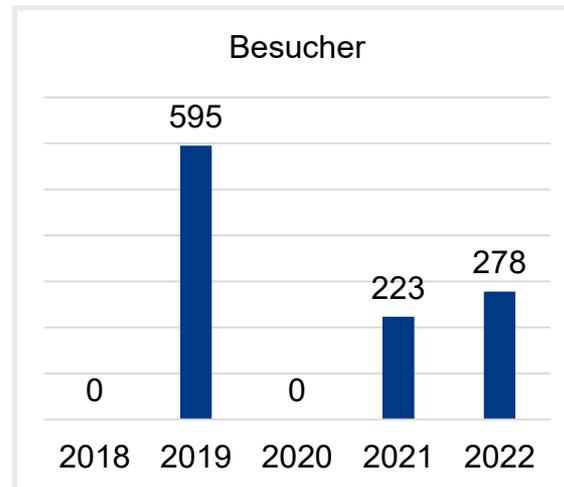
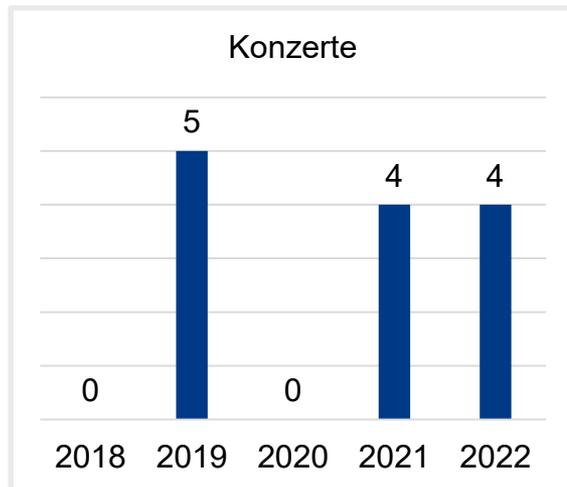
März, Juli und Oktober



Stadt Ingolstadt

Kulturamt

	2018	2019	2020	2021	2022
Veranstaltungen	-	5	-	4	4
Besucher/innen	-	595	-	223	278
Max. Kapazität	-	1.000	-	340	680
Auslastung	-	59,50 %	-	65,59 %	40,88 %



Wer dablost's?

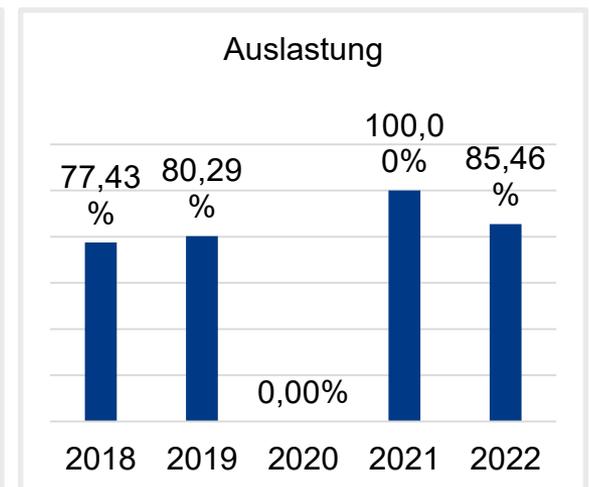
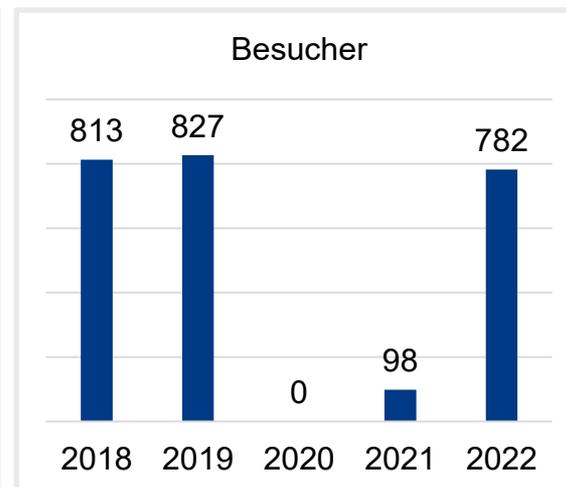
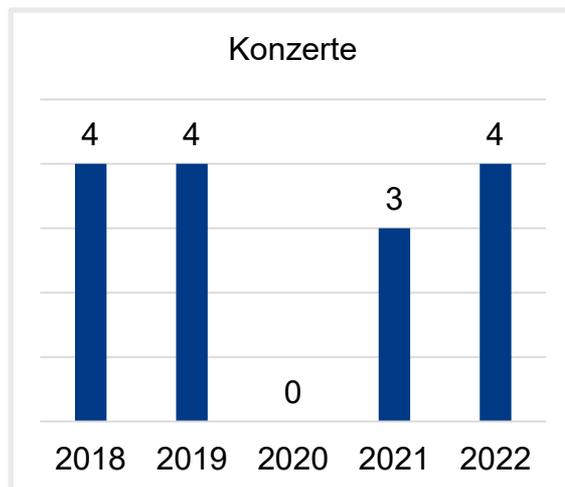
März, Juni, September, Dezember



Stadt Ingolstadt
Kulturamt

	2018	2019	2020	2021 (GmbH)	2021 (Kulturamt)	2022
Veranstaltungen	4	4	-	1	2*	4
Besucher/innen	813	827	-	(Streaming)	98	782
Max. Kapazität	1.050	1.030	-	-	98	915
Auslastung	77,43 %	80,29 %	-	-	100,00 %	85,46 %

**Es fanden insgesamt drei WDB-Veranstaltungen statt.
Eine Veranstaltung davon lief unter dem Kultursommer.*



Einzelveranstaltung ohne Eintritt

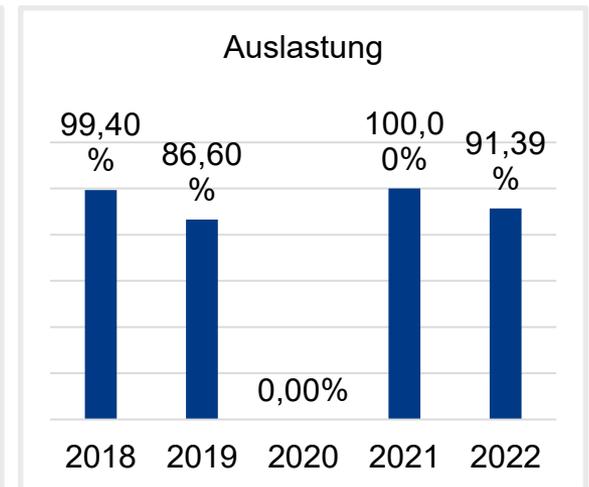
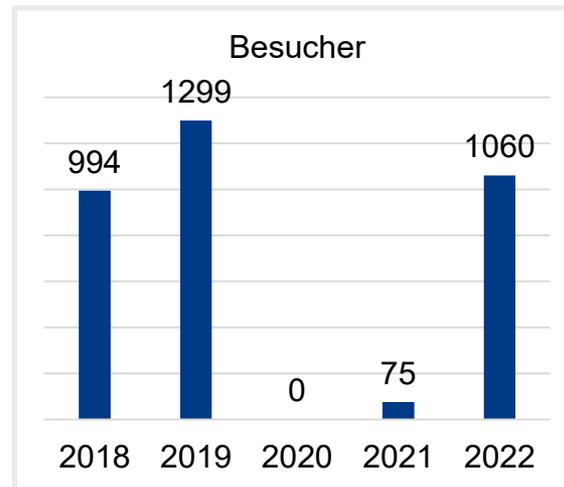
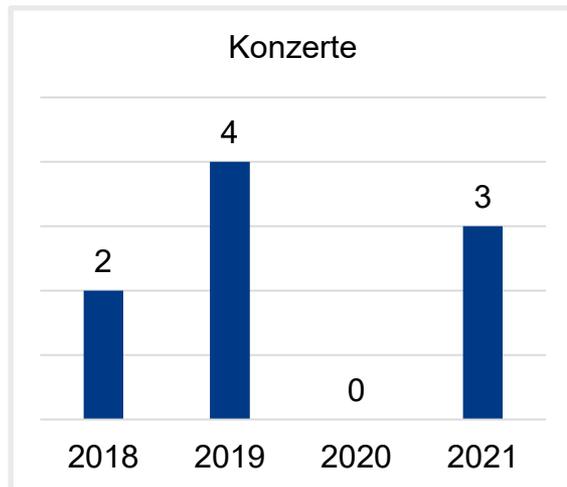
Juli und Dezember



Stadt Ingolstadt

Kulturamt

	2018	2019	2020	2021	2022
Konzerte	2	4	-	1	3
Besucher/innen	994	1.299	-	75	1.060
Max. Kapazität	1.000	1.500	-	75	1.160
Auslastung	99,40 %	86,60 %	-	100,00 %	91,38 %

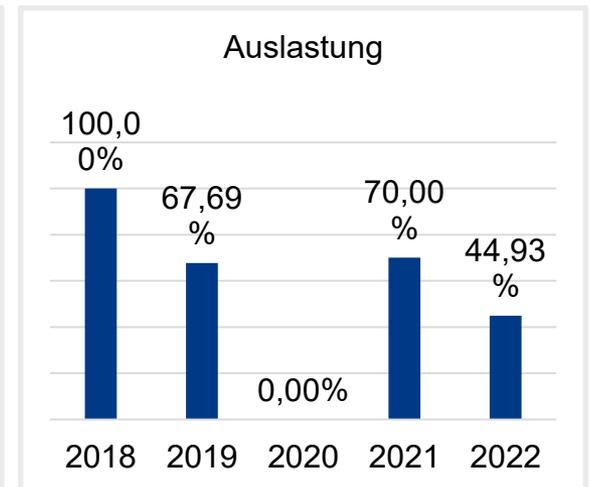
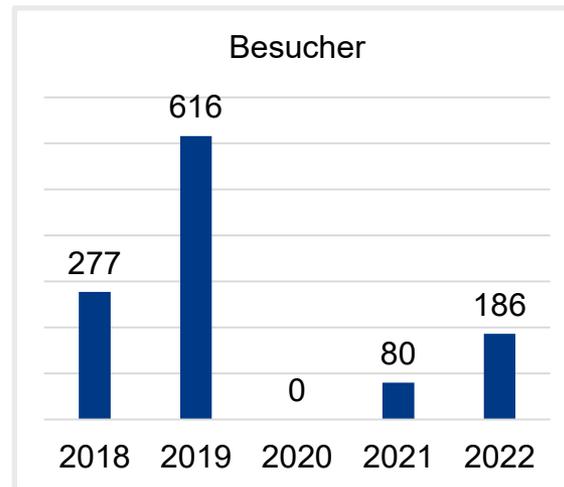
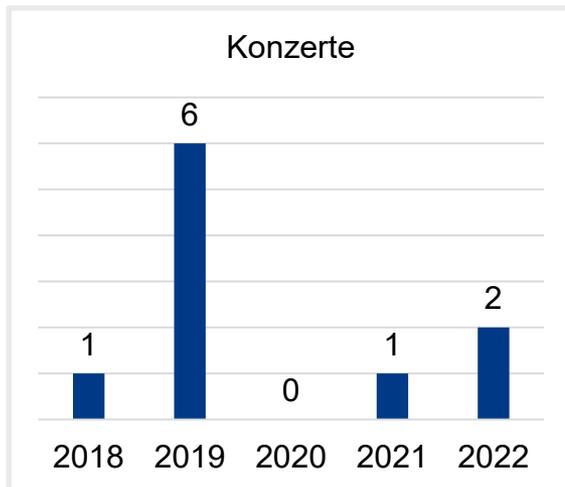


Flamenco

September

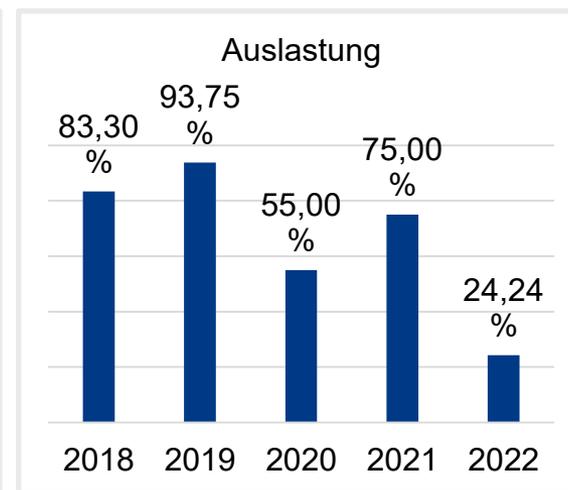
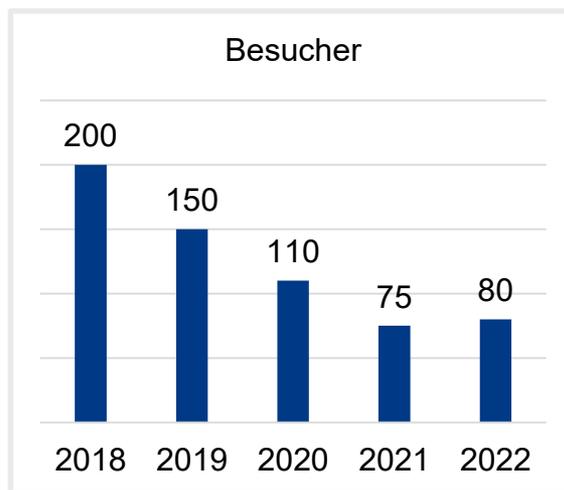
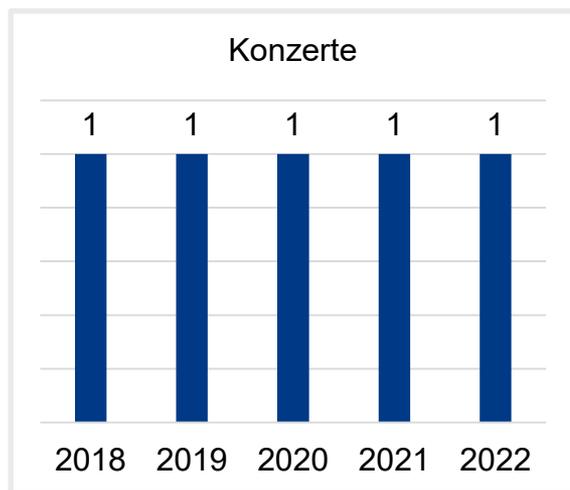


	2018	2019	2020	2021	2022
Veranstaltungen	1	6	-	1	2
Besucher/innen	277	616	-	56	186
Max. Kapazität	277	910	-	80	414
Auslastung	100,00 %	67,69 %	-	70,00 %	44,93 %





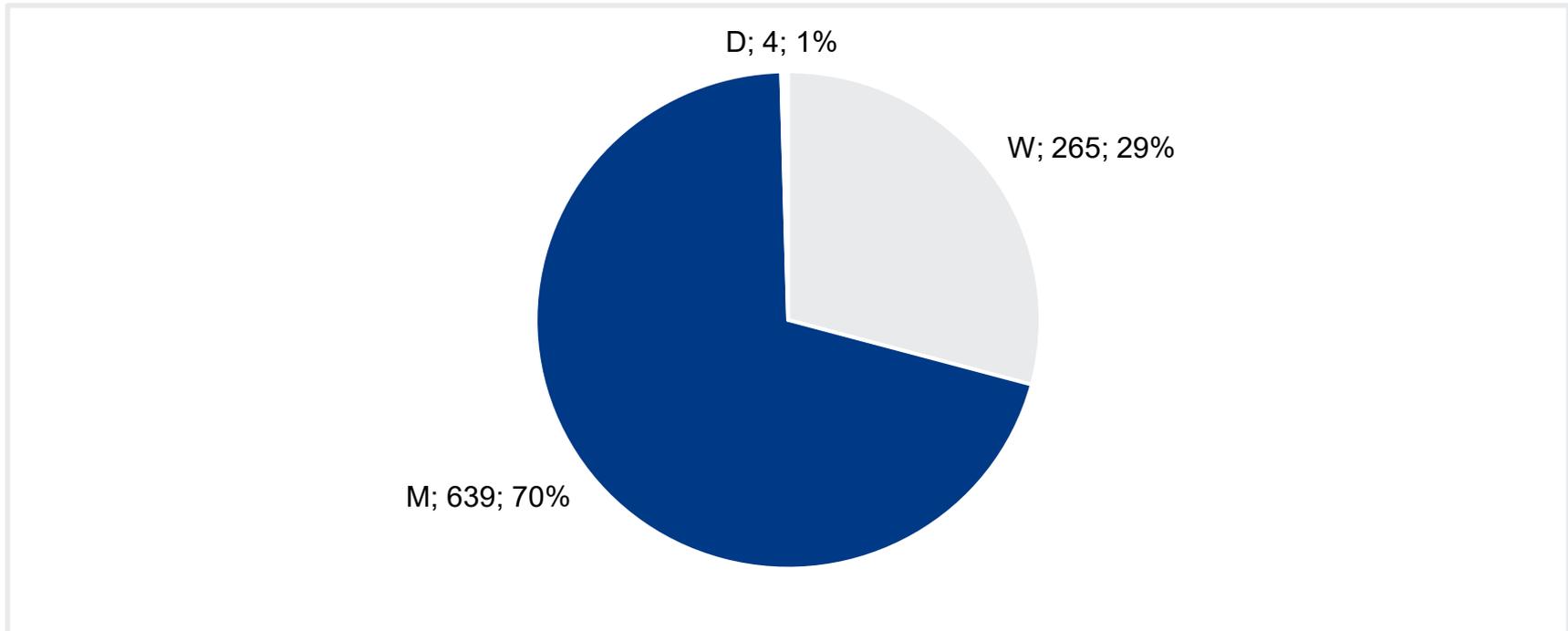
	2018	2019	2020	2021	2022
Konzerte	1	1	1	1	1
Besucher/innen	200	150	110	75	80
Max. Kapazität	240	160	200	100	330
Auslastung	83,33 %	93,75 %	55,00 %	75,00 %	24,24 %



Geschlechterverteilung bei Künstler/innen 2022



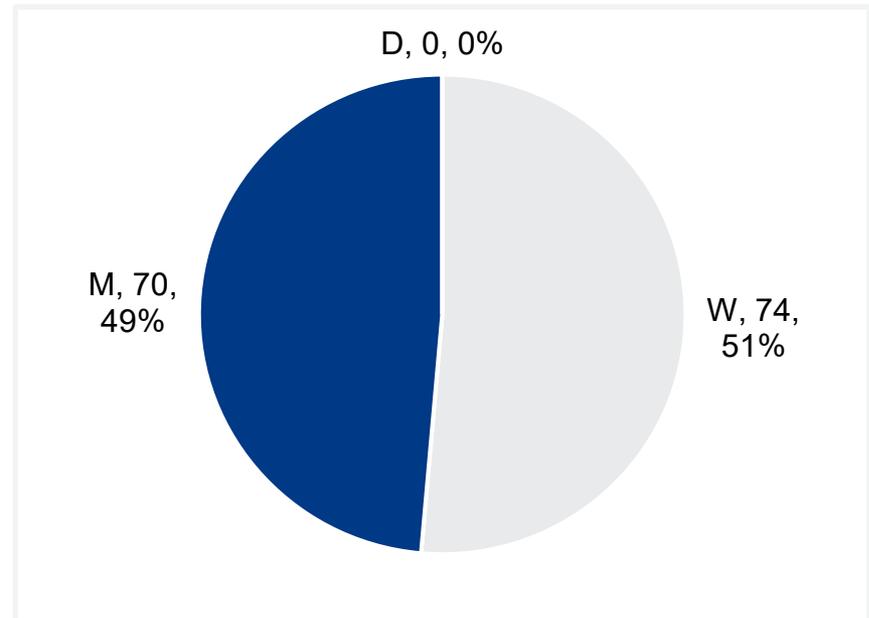
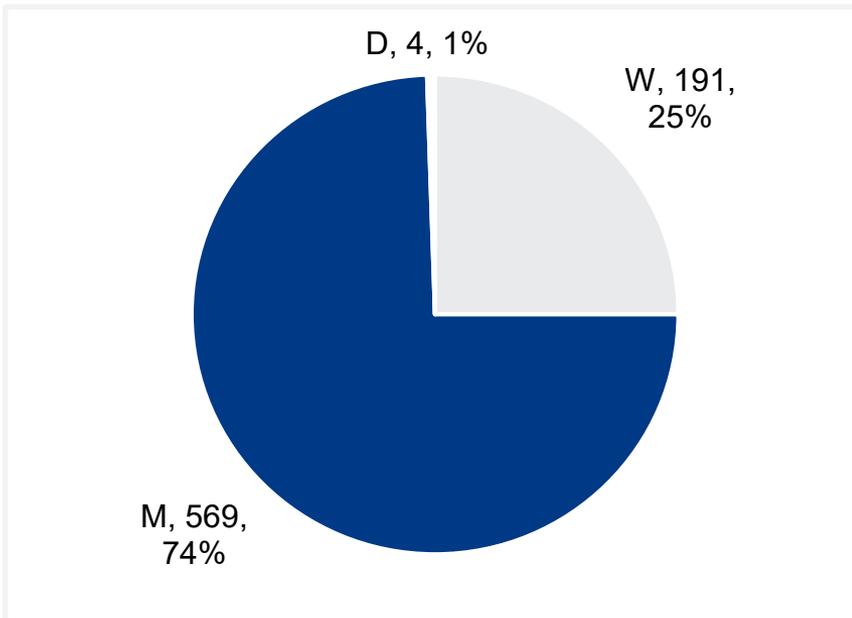
W	M	D	Gesamt
265	639	4	908



Geschlechterverteilung bei Künstler/innen 2022



Solo- bzw. Hauptkünstler/innen				Weitere Künstler/innen (z. B. Moderator/innen)			
W	M	D	Gesamt	W	M	D	Gesamt
191	569	4	764	74	70	0	144





Stadt Ingolstadt

Kulturamt

jazz
INGOLSTÄDTER
JAZZTAGE

**KABA
RETT
TAGE**

„Wer dablosí s?“

**MITTWOCH
KLÄSSIK**

**TANZ
TAGE**



**WK
WELTEN
KLING**

—
SYNTON
—

