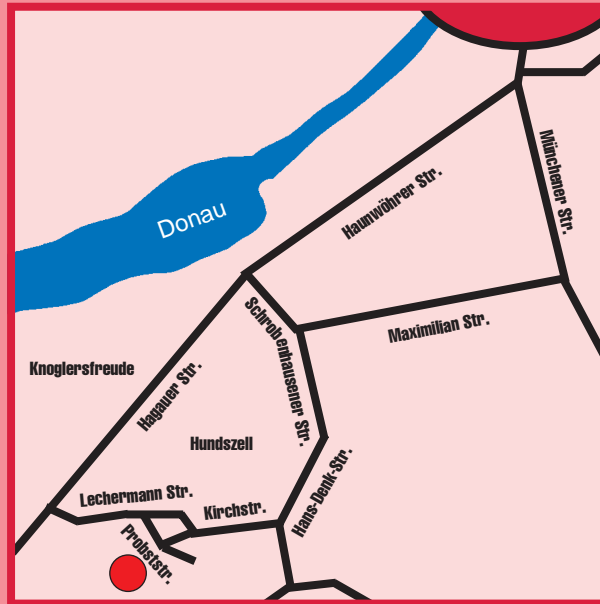




Matthias Schlüter



Bauerngerätemuseum
Ingolstadt - Hundszell, Probststraße 13

Öffnungszeiten
Dienstag bis Freitag 9 – 12 Uhr
Sonn- und Feiertage 14 – 17 Uhr
Besuche außerhalb der regulären
Öffnungszeiten und Führungen
auf Anfrage

Tel. 0841 305 1885 (-1886)
bauerngeraetemuseum@ingolstadt.de



gestaltung: thomas neumaier, fotos: helmut bauer

Bauerngerätemuseum
Ingolstadt - Hundszell



70 Jahre Donald Duck

Ein Landei macht Karriere

Ausstellung: 1. Mai bis 15. August 2004



Wir verdanken die Ausstellung der Donald-Leidenschaft eines Sammlers und eines Künstlers. Der Enthusiasmus des Ingolstädter Donaldisten Gerhard Severin schuf eine „Duckiana“-Sammlung von wohnungssprengenden Ausmaßen. Standen am Anfang die Comics im Mittelpunkt, so wuchs im Laufe der Jahre eine Rundumsammlung mit einer unglaublichen Fülle von Figuren und Darstellungen jeder Form und Technik. Sie weist Donald als die Kultfigur der Disney-Vermarktungs-Industrie aus, als den Hauptdarsteller einer Merchandising-Maschinerie von Dagobert'schen Dimensionen.

In erster Linie freilich entführen die Bilder und Figuren in die komplexe Welt von Entenhausen und seiner Bewohner. Nicht zuletzt entlarven sie die – bekanntlich nicht immer vorteilhaften – Charaktereigenschaften von Donald und seiner Mit- und Gegenspieler.

Mittwoch, 9. Juni Happy Birthday, Donald!

Ab 15 Uhr feiern wir eine
große Geburtstags-Party
zu Donalds 70ten:

mit Geburtstags-Torte, mit Musik
und einem bunten Programm
für Jung und Alt
Ab Mittag Flohmarkt für alles, was
man zu Donald und den Ducks
sammeln kann!

Es war am 9. Juni 1934 in dem Disney-Film „The Wise Little Hen“, als eine unscheinbare Ente im Matrosenanzug die Bühne betrat, deren Bretter - für eine Comic-Figur jedenfalls - die Welt bedeuten. Es sollte der Beginn einer beispiellosen Karriere sein.

Ja, Donald Duck wird 70, und wir widmen ihm aus diesem Anlass eine Ausstellung, die den glänzenden Verlauf seiner Karriere nachzeichnet. Wie müsste ihm das gefallen – ihm, dem im „wirklichen Leben“ zu kurz Gekommenen, der unsere Sympathien als steter Verlierer in seinen alltäglichen Kämpfen erobert hat!

Eben diesen Verwerfungen in Donalds Charakter widmet sich der 1991 mit dem Ingolstädter Kunstpreis ausgezeichnete Maler Matthias Schlüter in seinen Bildern. Die Donald-Gemälde entstanden nicht in der professionellen Absicht eines thematischen Zyklus, sondern sporadisch im Laufe von Jahrzehnten ganz aus Schlüters persönlicher Begeisterung für Donald heraus.

Das Ergebnis ist ein Parforceritt durch die jüngere Kunstgeschichte, mit einem einzigen Protagonisten – dem heute 70jährigen Donald Duck.

